Programme d'études de rendement de la Nouvelle-Écosse (PERNE) L'Évaluation de la Nouvelle-Écosse : lecture et écriture en 3^e année



L'Évaluation de la Nouvelle-Écosse : lecture et écriture en 3^e année se déroule à l'automne. Elle est répartie sur deux jours au cours d'une période de 90 minutes chaque jour en matinée.

L'évaluation comprend :

- des tâches de lecture composées de divers textes qui correspondent aux attentes de la fin de la 2^e année, des questions à réponse choisie et des questions à réponse construite
 - genre de textes : informatif, narratif, visuel et poétique
 - niveaux cognitifs des questions : compréhension littérale, compréhension non littérale et analyse
 - ces questions représentent tout un éventail de niveaux de difficulté, ce qui fournira plus d'informations sur le niveau de rendement individuel de chaque élève
- des tâches d'écriture qui correspondent aux résultats d'apprentissage de la fin de la 2^e année
 - texte narratif
 - texte descriptif

Lecture et écriture en 3e année : liens avec le programme d'études

Résultats d'apprentissage en lecture

À la fin de la deuxième année, l'élève pourra :

- B2 : Lire divers textes imprimés ou électroniques en mettant sa connaissance du système de l'écrit et de stratégies de lecture au service de la construction de sens.
- B2.5 Utiliser plusieurs stratégies de compréhension avant, pendant et après la lecture pour soutenir et approfondir la compréhension du texte.
- B2.6 Se servir d'indices graphophonétiques (visuels), sémantiques (sens) et syntaxiques (structures) pour décoder et construire le sens des textes à l'étude.
- B3 : Comprendre divers textes imprimés ou électroniques et y réagir pour satisfaire ses besoins d'imagination et d'information et pour développer des aspects culturels et identitaires.
- B3.1 Montrer sa compréhension des textes à l'étude en répondant, oralement ou par écrit, à des questions faisant appel à divers niveaux d'habiletés de la pensée.

Résultats d'apprentissage en écriture

À la fin de la deuxième année, l'élève pourra :

- C1 Planifier ses projets d'écriture en utilisant des stratégies et des outils de pré écriture.
- C1.3 Organiser et planifier ses idées en fonction de la structure du type de texte à l'étude.
- C2 Produire à la main et à l'ordinateur des textes variés présentant les caractéristiques des formes de discours et des genres de textes à l'étude.
- C2.4 Rédiger, seul et en groupe, une ébauche structurée en mettant en évidence les caractéristiques du genre de texte.

C3 – Réviser ses textes dans le but d'améliorer le contenu, de clarifier ses idées et de mieux se faire comprendre.

- C3.3 Réviser pour améliorer le contenu et les idées de son écrit.
- C3.4 Réviser et modifier le choix de mots pour être plus précis.
- C3.5 Réviser son texte pour s'assurer d'une variété de types de phrases dans ses écrits.
- C3.6 Réviser son texte pour ajouter de la voix.

C4 – Corriger ses textes en y laissant des traces de sa pratique réflexive de la grammaire du texte et de la phrase.

- C4.1 Corriger, seul et en groupe, certains aspects de son texte en tenant compte des connaissances grammaticales à l'étude en 2^e.
- C4.2 Corriger la plupart des mots fréquents et des mots familiers utilisés en classe.

Lecture et écriture en 3e année : tableaux de spécifications

Lecture

Niveau cognitif	Pourcentage*
Compréhension littérale ¹	30–40
Compréhension non littérale ²	30–40
Analyse ³	30–40

Genre	Pourcentage*
Textes informatifs	20–30
Textes narratifs	20–30
Textes visuels	20–30
Textes poétiques	20–30

Écriture

Tâche d'écriture	Pourcentage*
Narratif	50
Descriptif	50

- * Ces pourcentages sont approximatifs
- 1 **Compréhension littérale** : comprendre les informations ou les idées données de façon explicite par l'auteur dans un texte. L'élève repère des informations, des idées ou des situations apparaissant clairement dans le texte.
- 2 **Compréhension non littérale** : comprendre des informations implicites supplémentaires. L'élève trouve des informations qui ne sont pas clairement exprimées dans le texte, à partir d'inférences ou de figures de style.
- 3 **Analyse** : montrer sa compréhension du texte en construisant des liens entre les informations par l'analyse, la synthèse ou l'évaluation des informations du texte.